

**Ж.А.Тәшенов атындағы жалпы орта білім беретін мектебі**

**Ашық сабак**

**Тақырыбы: Жиембет жырау. «Еңсегей бойлы Ер Есім»**

**Сыныбы: 7 «A»**

**Пән мұғалімі: П.Жунисова**

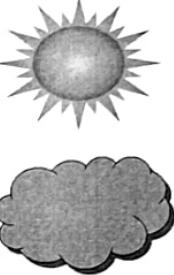
Тексерілді:

**Қысқа мерзімді сабак жоспары**

<b>I тарau «Коне құндерден жеткен жәдігерлер»</b>	<b>Мектеп: Ж.Тәшенов атындағы жалпы орта мектебі</b>			
<b>Күni: 11.10.2022ж</b>	<b>Мұғалімнiң аты-жонi: П.Жунисова</b>			
<b>Сынып: 7а</b>	<b>Қатысқандар:</b>	<b>Қатыспағандар:</b>		
<b>Сабактың тақырыбы</b>	Жиембет жырау. «Еңсегей бойлы Ер Есім»			
<b>Оқу бағдарламасына сәйкес оқыту мақсаттары</b>	Т/Ж3. Көркем шығармадағы образ. Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұргысынан анықтау. 7.А/И3. Көркем шығарманың тілі. Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) колданысын талдау.			
<b>Сабак мақсаттары</b>	<p>-Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұргысынан анықтай алады.</p> <p>-Жұптық, топтық жұмыста ойларын айтады, диалогта түседі, пікірлер мен ұсыныстарды ескере отырып ортақ шешім жасайды.</p> <p>-Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) колданысын талдай біледі.</p>			
<b>Бағалау критерийі</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Толғаудағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұргысынан анықтайды.</li> <li>• Жұптық, топтық жұмыста ойларын айтады.</li> <li>• Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) колданысын талдайды.</li> </ul>			
<b>Құндылықтарға баулу</b>	<p><i>Тарихтың, мәдениет пен тілдің біртұтастығы (6-құндылық)</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Жоспар</b></p>			
<b>Сабактың кезеңі/уақыт</b>	<b>Педагогтің әрекеті</b>	<b>Окушының әрекеті</b>	<b>Бағалау</b>	<b>Ресурстар</b>
<b>Сабактың басы 5 минут</b>	<b>Үйымдастыру кезеңі.</b> Сыныпта жағымды психологиялық ахуал тұғызу үшін оқушыларды екі қатарға тұргызып, «Ыстық алакан» тренингін откізу. Топқа бөлу: стикерлерге жазылған «толғау», «жырау», «жыршы» сөздері арқылы 3 топқа белінеді.	Окушылар назары сабакқа аударылады.	<b>Бағалау:</b> <b>«Күн мен бұлттар»</b>	Толғау, жырау, жыршы сөздері жазылған қағаз бөліктері

<p><b>Сабактың ортасы</b></p> <p>20 минут</p>	<p>Миға шабуыл</p> <p>1.Жыраулар поэзиясы қай гасырларды қамтиды? 2.Жыраулар поэзиясының негізгі тақырыбы қандай? 3.Жырау, жырыш деген кім? Бұл сөздердің айырмашылығын тусіне аламыз ба?</p> <p>1-Тапсырма. Бейнеказба Толтық жұмыс.</p> <p>Дескриптор: Бейнеказбаны көріп, сыйбаны толтырады. <b>КБ.</b> «Күн мен бұлттар»</p> <p>2-Тапсырма. Жұптық жұмыс. Толғауды мәнерлеп оку. Мазмұны бойынша жұмыс.</p> <p>Еңсегей бойлы Ер Есім, Есім сені есірткен Есілде менің кеңесім. Ес білгенмен Есім хан, Қолына болдым сүйесін, Қолтығыңа болдым демесін.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; width: 50%;">Кейіпкерге тән қасиеттер</td><td style="padding: 5px; width: 50%;">Дәлел (өлең жолдары)</td></tr> </table> <p><b>Дескриптор:</b> «Еңсегей бойлы Ер Есім» толғауын мәнерлеп оқиды, кейіпкерлерге тән қасиеттерді табады, өлеңнен дәлелдемелер келтіреді, кейіпкерлер типін жасалу түргысынан анықтайды.</p> <p><b>КБ.</b> Багалау: «Күн мен бұлттар»</p>	Кейіпкерге тән қасиеттер	Дәлел (өлең жолдары)	<p>Миға шабуыл әдісі бойынша сұрактарга жауап береді.</p> <p>Окушылар бейнеказбаны көріп, сыйбаны толтырады.</p> <p>«Еңсегей бойлы Ер Есім» толғауын мәнерлеп оқиды.</p>	   	<p>Бейне - сурет</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ofv-Fvv5E6U&amp;t=74s">https://www.youtube.com/watch?v=Ofv-Fvv5E6U&amp;t=74s</a></p> <p>Багалау: «Күн мен бұлттар»</p> <p>Оқулық</p>
Кейіпкерге тән қасиеттер	Дәлел (өлең жолдары)					

	<p><b>3-Тапсырма. Топтық жұмыс.</b></p> <p><b>1-Топ:</b>Жырдағы Жиембет жыраудың өзіне қолданған тенеулерін табу.</p>		<p><b>Окушылар жырды оқып танысады.</b> ..«Еңсегей бойлы Ер Есім» толғауынан Жиембет жыраудың өзіне қолданған тенеулерін теріп жазып, жырдан эпифора, анафора ассонанс, аллитерация қолданысын тауып, талдайды.</p> <p><b>Жырдағы риторикалық сұрауды диалог түрінде жазу.</b></p>	<p><b>Бағалау: «Күн мен бұлттар»</b></p>	<p><b>Флипчарт, түрлі-түсті маркерлер, калам, карындаш, т.б.</b></p>		
15минут	<p><b>2-топтың тапсырмасы</b></p> <p>Жырдағы эпифора, анафора ассонанс, аллитерация қолданысын талдау.</p> <table border="1"> <tr> <td>эпифора</td> <td>анафора</td> <td>ассонанс</td> <td>аллитерация</td> </tr> </table> <p><b>3-топ: Жырдағы риторикалық сұрауды диалог түрінде жазу.</b></p> <p>Дескриптор: -«Еңсегей бойлы Ер Есім» толғауынан Жиембет жыраудың өзіне қолданған тенеулерін теріп жазады. -Шығармадагы көркемдеуіш құралдарды қарапайым сөздерден ажыратса алады. -Көркемдеуіш құралдарды тауып, талдайды, мағынасын ашады. <b>ҚБ. «Күн мен бұлттар»</b></p>	эпифора	анафора	ассонанс	аллитерация	<p><b>Окулық, толғау мәтіні</b></p>	<p><b>Стикерлер</b></p>
эпифора	анафора	ассонанс	аллитерация				

<p><b>Сабактың соны</b>  <b>Ой толғаныс</b>  <b>Үйге тапсырма</b>  <b>Рефлексия</b>  <b>5 минут</b></p>	 <p>Үйге тапсырма: Есім хан туралы мәлімет жинап келу.</p>		
<p>Саралау – оқушыға мейлінше қолдау көрсетуді қалай жоспарлайсыз?  <b>Қабілетті оқушыға тапсырманы қалай түрлендіресіз?</b></p>	<p>Бағалау – оқушы білімін тексеруді қалай жоспарлайсыз?</p>	<p><b>Пәнаралық байланыс – денсаулық және қауіпсіздік, АҚТ-мен байланыс. Құндылықтармен байланыс (тәрбие элементі)</b></p> <p>Қазақстан тарихы, АҚТ,  <i>Елдік, ерлік, орлік батырлық, туган жерге сағыныш, сияқты құндылықтармен байланысты.</i></p>	
<p><b>Сабак бойынша рефлексия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сабак маңсаты мен оқу міндеттері орындалды ма,</li> </ul>	<p>Бүгінгі сабакқа қойылған максаттар оқушылардың жас ерекшелігіне сай қол жетімді.</p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Қолжетімді болды ма?</li> <li>• Барлық оқушылар оқу мақсатына қол жеткізді ме? Егер оқу мақсатына қол жеткізбекен болса неліктен дег ойлайсыз?</li> <li>• Сабак қалай және қандай деңгейде отті?</li> <li>• Жоспарланған саралау дұрыс іске асты ма? (тапсырмалар сәйкес болды ма?)</li> <li>• Сабак кезеңдерінде уақытты тиімді пайдаландырыз ба?</li> <li>• Сабак жоспарынан ауытқулар болды ма, неліктен?</li> <li>• Осы жоспарға қандай өзгеріс енгіземін және неге?</li> </ul>	<p>Барлық кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері түргысынан анықтай алды.</p> <p>Сабак жоспарланған түрде, калыпты деңгейде өтті Жоспарланған саралау нәтижелі болды.</p> <p>Сабак кезеңдері сақталды, уақыт тиімді пайдаланылды.</p>
--	---

### Жалпы бағалау

Сабакта ең жаксы откен екі нәрсе (*оқыту мен оқуга қатысты*):

- 1.
  - 2.
- Сабактың бұдан да жаксы отуіне не оң ықпал етер еді (*оқыту мен оқуга қатысты*)?
- 1.
  - 2.

Осы сабактың барысында мен сынның туралы немесе жекелеген оқушылардың жетістіктері/қыншылықтары туралы нені анықтадым, келесі сабактарда не нәрсеге назар аудару кажет?