

*Средняя общеобразовательная школа имени Ж.Ташенова*

**«Ахмет Байтурсынов-сын великого народа»**

**Сценарий вечера, посвященный Байтурсынову А.**

*Учитель русского языка и литературы Ж.Мелдехан  
2021-2022 учебный год*

*Менделеев*

## **Ахмет Байтурсынов — сын великого народа**

**Цели:** Ознакомить с жизнью и творчеством видного казахского общественного деятеля поэта ученого, педагога Ахмета Байтурсынова. Воспитание в учащих чувства эстетизма, патриотизма, нравственных качеств.

**Наглядности:** видеопроектор, кассета с записью музыки, слайды, книжная выставка.



Он был настоящим учителем нации, он стремился пробудить дремлющий казахский народ, подобно «имелю», он научил казахов любить казаха, вклад Ахмета Байтурсынова для казахского народа безграничен. Он — акын, он — общественный деятель, он — первый казахский литературный теоретик-лингвист, ученый-просветитель. Он — один из лидеров идеи Алаш. Ради казахского народа он пятикратно попадал под арест и не уставал говорить: «Не спешите! За нами есть судья...», позже его приговорили к расстрелу. Знать и ценить его жизненный путь, деятельность, идеи — наш общий долг.

**Ведущий :** Добрый день уважаемые учителя и ученики! В эти дни весь казахстанский народ широко отметили юбилей великого просветителя и общественного деятеля Ахмета Байтурсынова! Ахмет Байтурсынов- поэт , ученый тюрколог, переводчик, педагог, публицист и настоящий патриот своей Родины, отдавший свою жизнь за счастливое будущее казахского народа! В свое время он стал жертвой несправедливости сталинских репрессий, более полувека его имя нигде не упоминалось. Лишь сейчас, в условиях времен, когда устраняются «белые» пятна в истории, народу возвращены имена таких его выдающихся общественных деятелей, как Магжан Жумабаев, Жусупбек Аймауытов и Ахмет Байтурсынов.

### **Дархан Л 10а-класс «Ахмет — сеятель человечности»**

Акын Ахмет Байтурсынов родился 5 сентября 1872 года в селе Сарытубек Жангельдинского района Костанайской области. Его отец Байтурсын Шошакулы был живым, справедливым человеком, который дорожил своей честью. Он не стерпел унижения и давления к своим родичам со стороны начальника Тургайского уезда, полковника Яковлева, и избил его. За этот поступок отец Ахмета получил 15 лет ссылки в Сибирь. Расставание с отцом сильно ранило Ахмета, вот строки его первого стихотворения:

*В тринадцать попала пуля мыслей,  
Есть в сердце бесконечная рана.*

*Если забуду и утешаюсь пищей,  
Будто отведал я все из харама.*

Зло, нанесенное его отцу и родственникам царской властью, причинило немало страданий, ранило душу Ахмета и он пишет об этом в своей биографии: «Это несчастье послужило моему поступлению в Тургайскую школу». С малых лет Ахмет рос усидчивым мальчиком, и у него было огромное желание учиться. В 1883-1884 годы Ахмет учится грамоте у образованных односельчан, затем он оканчивает близлежащую сельскую школу. Далее Ахмет поступает в двухгодичное русско-казахское училище в Торгай, после чего он поступает в Оренбургскую школу по подготовке учителей. После получения образования Ахмет ставит перед собой большую цель — вложить полностью свои усилия в образование казахских детей. «Чтобы не отстать от других, мы должны быть образованными и сильными. Для того, чтобы иметь знания, необходимо учиться. Чтобы быть богатым, нужно иметь дело. А для могущества необходимо единство и сплоченность. Для этих нужд необходимо работать не покладая рук», — говорил Ахмет.

Начинать деятельность с просветительства — способ освободить людей от рабства, Ахмет четко понимал это. В самом начале он открыл школы при дворе бая Ахметкерее Конысбаева, затем он открывает школу в селе Аманкарагай и на протяжении года учит детей. Вскоре после этого он переводится в двухлетнюю русско-казахскую школу в городе Костанай. Вот так начинается бурная учительская жизнь Ахмета. Об этом писал Сакен Сейфуллин: «Ахмет Байтурсынов человек не простой, он образованный человек. Он выходец из образованного класса, который был за тех, кто пострадал от унижения и издевательства хитрых и поганных прислужников царской власти, он человек, который не смог смолчать. Когда другие образованные господа искали чин и пагоны, Ахмет был единственный, кто заступался, боролся за честь и достоинства, который стремился пробудить дремлющее народное сознание, встряхнуть честь нации от притеснений, от рабства. Многие из образованных казахов продались уездным, губернаторам и судьям, устроились толмачами, некоторые продали даже честь и занимались предательством, Ахмет отдавал душу казахскому народу». Вот что пишет об этом сам поэт:

*Сеятель человечности – вышел я в путь,*

*Пошёл туда, где нет зелени, цветов.*

*Посеял там зерна человечности*

*Дабы счастья людям подарить.*

*(Адамдық диқаншысы – жолға шықтым,*

*Көгі жоқ, көгалы жоқ қырга шықтым.*

*Тұқымын адамдықтың шаштым, ектім,*

*Көңілін көтеруге құл халықтың).*

*Никто, наверное, не задумывался, что простой учитель Ахмет, который ставил перед собой большие цели, который так старательно исполнял свой долг, станет учителем всей нации...*

Самая большая особенность казахских интеллигентов начала XX века заключается в том, что они получили образование у мулл либо в медресе. Все они были религиозно образованными людьми. Каждое произведение, статья Ахмета Байтурсынова начинается со слов из Корана «Бисмиллахир-рахмани-рахим», это подтверждает ученый-литературовед Айгуль Исмакова. Эти слова в силу цензуры выпали, но сейчас вновь обрели прежний вид. Здесь хотим отметить то, что реформатор Ахмет Байтурсынов составил первый казахский алфавит на основе арабской графики. В то время 90% тюркских государств в письме использовали именно этот шрифт. Ученый отметил особенности нового алфавита на казахско-киргизском съезде ученых, прошедшего в Оренбурге: «Особенности нового алфавита — в быстром написании, при обучении детей каждая буква выделяется отдельно, письменный вариант очень похож на печатный. Сейчас нет равных казахскому алфавиту. Когда у нас лучший алфавит в разрезе латиницы, ни к чему латинизация. Нужно ли искушаться красивыми буквами и растрачивать всю свою культуру?», сказал он. Таким образом, с 1913 года алфавит, составленный Ахметом, был использован во всех медресе и русско-казахских школах.

Писатель Сеит Кенжеахмет пишет: «5-13 декабря 1917 года был проведен II общеказахский съезд. Там был утвержден состав правительства Алашорды. Ахмет Байтурсынов был назначен на пост комиссара образования. Рядом с ним были Магжан Жумабаев, Елдес Омаров, Биахмет Сарсенов, Телжан Шонанов. В то время для просветительских работ Ахмет использовал актив мулл. Потому что он не смотрел на процесс обучения грамоте только как на изучение букв. Он брал за основу воспитание. Он был уверен в том, что человек, получивший образование без человечности, сочувствия, милосердия и благодеяния может быть опасным. В тургайском регионе было очень много медресе-мечетей. Ахмет считал правильным использовать эти готовые ресурсы...».

Но как и предполагали деятели Алаш, так не получилось. Вскоре арабскую графику отменили, потому что она была приравнена к Исламу. Только те казахи, которые переехали в Китай, Афганистан, Иран сохранили письмо, созданное Ахметом. Сейчас ими используемая арабская графика принадлежит Ахмету.

### **Базарбай Инжу 9а-класс**

#### **Любимая супруга – Бадрисафа**

Бадрисафа Мухамедсадыккызы смогла стать преданной женой Ахмета, она славилась слаженным характером, гостеприимством и мудростью среди родных супругой. Самое интересное то, что она была русской, настоящее имя ее — Александра. О том, как они поженились, вспоминает племянник Ахмета Самырат: «Я спросил дядю Ахмета, о том, как он женился на тетушке Падрес. Потому что они сильно любили друг друга. Ахмет коротко ответил на мой вопрос: «Я многое пережил от царской власти, некому было меня поддержать, помочь. Вот тогда мне руку помощи протянула твоя тетушка Падрес. Когда мы пошли к Царскому государству, чтобы зарегистрироваться (стать на учет), нам не разрешили жениться, ссылаясь на то, что она другой нации. Тогда Александра взяла себе башкирское девичье имя Падриса». Ахмет и Падрес многое повидали, прожили много лет, но детей у них так и не было. Ахмет воспитывал детей своих братьев. Тетушка Падрес была среднего роста, голубоглазой, светловолосой, обладала тонким голосом. Когда она разговаривала на казахском ее акцент походил на

башкирский, татарский языки. Он разговаривала с нами на казахском, с уважением обращалась на «вы».

Бадрисафа была замечательной снохой. Народ ее звал «белолицей невесткой». Она не ходила с непокрытой головой; выйдя замуж за Ахмета она приняла Ислам. Ахмет после никяха оставил жену на попечение имама для того, чтобы она научилась всем традициям и обычаям казахского народа. Самое печальное то, что у них не было детей. Ахмет брал на воспитание детей своих братьев. Так он удочеряет дочь родного младшего брата Машена Шолпан. Она вспоминает: «Мой отец был худощавым, высоким и красивым. Он всегда ходил в очках. Обладал спокойным характером. Мама была красивой, полной женщиной. Была добродушной, улыбочивой. Она знала казахский хорошо. Она не называла отца по имени, а обращалась к нему «Торе». Их характеры так подходили друг другу».

Когда Ахмета отсылают, Бадрисафа с Шолпан остаются одни. После того как их выгоняют из дома здоровье Бадрисафы ухудшается. После этого Бадрисафу забирает к себе брат Ахмета Кали. Несмотря на то, что Ахмета не было, его родственники сильно уважали Бадрисафу. Но бедняжка Бадрисафа не выдерживает разлуку и к концу жизни сходит с ума. Она умирает в Костанайской больнице. Все же она до конца дней была преданной своей религии...

*Мен өлсем де өлемін жөнiмменен,  
Тәннен басқа немдi алар өлiм менен?!  
Өлген күнi апарып тығары – көр  
Мен жоқ болман көмiлiп тәнiмменен.  
Тән көмiлер, көмiлмес еткен iсiм,  
Ойлайтындар мен емес, бiр күнгiсiн.  
Жұрт ұқпаса, ұқпасын, жабықпаймын,  
Ел – бүгiншiл, менiкi ертең үшiн, –*

*Мештай Нурсултан 8 б -класс*

**СТИХИ**

“Как живут казахи”.

Мы стаей гордых птиц взмывали в синеву,  
Летали по степи, плечом к плечу в строю.  
Огонь проклятья опалил нас, лишил крыльев,  
Что стало с нами? Я тебя спрошу.  
Алаша люди, все нас знали:  
Остался ль кто, не взвешенный весами?  
Бахвалящихся стало много,  
Что толку в них? В них толку никакого.  
И пустозвоны есть, слагают гладко,  
Наговорив, куда-то исчезают гадко.  
А юные джигиты... Да что о них твердить?  
Не могут шагу без отцов ступить!  
И аксакалы сгорбились. Их главное чаянье –  
Найти сегодня пожирней питаенье.  
Слабы характером, душой добры,  
Довольны малым, люди есть, они почти рабы.  
Кто без добродетели, – они жадны, так как богаты,

Богатство их, однако, шатко так, как бедняка хата.  
Но больше всех тех, кто спит спокойно, мирно,  
Им ничего не надо, они живут смиренно.  
Средь них и мы с тобой живем (иль существуем?),  
Нося последнюю рубашку, мы ликуем.  
Но что за польза от твоего искусства и познания,  
Коль пользованья нет ему, тебе – признанья?  
Сплошное горе, что описал в письме,  
Казахи, потеряв свой дух, несут в себе.  
Богатый жаждет золота, ученый – чина,  
А о судьбе народа нет забот ни одному мужчине.

*Бахитжан Анеля 8 б -класс*

**“Новые традиции казахов”**

Мы были белыми гусями,  
Едиными и равными в строю,  
Парили вольными над чистыми лугами,  
Ныряли в родниковую струю.  
Невесть откуда взявшийся пожар,  
Огнем всю нашу доблесть, честь слизал.  
Лишь у немногих тлеет сердца жар,  
У большинства – пожар его пожрал...  
Сегодня много бьющих в грудь себя,  
Свою предусмотрительность хваля.  
Умишка лишь на то хватает им,  
Чтобы хватать себе в ущерб другим.  
Сегодня стало много болтовни,  
Делячества, снобизма напоказ,  
Но деловитость, только пальцем ткни,  
Как пыль с кошмы, слетит бесследно враз.  
Богатых также много развелось,  
Но толк от них – напиться горьких слёз,  
А больше всех – любителей поспать,  
Носителей пустых мечтаний, грёз...  
Увы, нет больше ценностей у нас,  
Богатым нужен скот,  
Ученым – власть,  
И мало уж кому – народ...  
(1908 г.)

*Мештай Айшагуль 8 б -класс*

**Современное бытие казахов**

Мы в утлой, старой, ветхой лодке  
Сидим без весел, без ветрил.  
Дёрем мы, споря, свои глотки,  
Плывем... А сумрак путь затмил.

Плывем туда, куда нас волны,  
Как щепку могут отнести.  
Одни проклятия и стоны  
Никак не смогут нас спасти.  
И до судьбы такой плачевной  
Мы не сегодня добрались,  
Уже давно, единство предав,  
Мы по лачугам разбрелись.  
Сшибаясь, грызлись мы друг с другом,  
Считали сена каждый стог...  
Устав терпеть вражду и ругань,  
Другим угоды отдал Бог.  
Вот тут-то мы и прослезились:  
“Пристать бы к берегу, вот-вот...”  
Но с мыслью многие смирились:  
“Что отнял Бог, то Бог вернет”.  
(1909 г.)

**Кунанбай Асылжан 8 а -класс**

**“Сеятель человечности”**

Посеять человечность он решил  
В сердцах, закоченевших изнутри,  
Для всех несчастных, не жалея сил,  
Трудился от зари и до зари.  
Сей труд напрасным обречен был быть:  
Рабы привыкли лишь по-рабски жить.  
Покорно прозябал двуногий скот  
Не в силах жалкий рок свой изменить.  
Не в том ли разве назначение скота,  
Чтоб резать, ездить, стричь и бить?  
Хомут на шее должен он носить,  
Кнут и сапог наездника сносить.  
Кто роль скота привык прилежно исполнять,  
Не может на других за свой удел пенять:  
Погонщик вмиг сошлетя на осла,  
Которого без плетки не поднять  
(1908 г.)

**Сапарали Айдана 8 а -класс**

**Моему народу**

Дружно взяться ты за дело  
Неспособен, мой народ,  
Там где прямо ходят смело,  
Ты идешь – спиной вперед.  
Как вороны, дружной стаей

Любишь празднества чинить,  
Ловко выклянчив у баев,  
Нищенский “зюкат” делить.  
Уравниловку ты любишь,  
К даровитым нетерпим.  
Все брюзжишь да брови супишь,  
Дескать, что нейметса им?  
Энергичных и толковых  
Норовишь ты сбить с пути.  
Любишь серых, безголовых,  
Чтобы медленней идти.  
А когда дойдет до дела,  
Суетишься, как дитя,  
Правишь лодку неумело,  
Навыков не обрета.  
Если знающий подскажет —  
Возопишь, как на хулу.  
Опыт творчества не нажит,  
Не привык ценить заслуг.  
Разве в том мы заводные,  
Чтоб друг другу насолить?  
Оттого нас быют чужие,  
Что готовы им служить...  
(1908 г.)

*Аман Зере, Салкынбек Перизат 8 а -класс*

**Ахмет Байтурсынов. Я — Казах! Все тот же Скиф!**

*А.Байтурсынов, казах, ученый, историк, лингвист, расстрелянный в годы репрессий.*

Последняя песнь перед расстрелом.

«Я казах все тот же скиф  
Стерегущий злато гриф  
Царь же скифский Таргытай  
Предок мой не ложный миф  
Был широким мой размах  
Я держал в своих клещах  
Страны Запада, Востока  
Потому что я казах  
Лидия, Рим, Китай, Иран,  
Вавилон платили дань  
Я посредством длинной воли  
Сделал длинной свою длань  
Я казах все тот же хунн  
Жил в Прикаспии как гунн  
Покорив затем Европу  
Я герой германских рунн  
Я казах небесный тюрк  
Волф бури каскыр и гург  
Человолко-человек, Разрушитель, демиург



Я казах то есть хазарин  
Кутургул дулу болгарин  
Но запутав нить историй  
На устах у всех татарин  
Я казах огуз кипчак  
Меч копье моя печать  
Среди злобы мглы и стужи  
Пламенеет мой очаг

Я казах татар монгол  
Конь мой транспорт ложе стол  
В городах дворцах горах  
Я возвысил свой престол  
Я казах раб гегемон  
В Мысре Индии Багдаде  
Занимал султанский трон  
Я казах султан мамлюк  
Я сломал монгольский лук  
Крестоносцев гнал с Востока  
Без крестов кольчуг и брюк  
Я казах Ногай Мамай  
Тот же вождь я волчьих стай  
В визг скуленья превратил  
Шумный гвалт собачий лай  
Я казах все тот же сак  
Попадал и я впросак  
Стала Русь меня небрежно  
называть киргиз кайсак  
То тавро иль тот же знак  
Ставил на себя казак  
Сакский он кайсакский сын  
Я Казах Я не набожный монах  
Небо Тенгри мой Аллах  
Глядя ввысь на синеву  
Много я врагов знавал  
Битым был и правил бал  
Потому что я казах  
Вольным был свободным стал  
Я от воли до свободы  
Но до истинной свободы  
Мне нужны эпохи годы  
Мне неведом мелкий страх  
Даже мой несчастный прах  
С того света все ревет  
Гордый клич мой Я Казах»  
Новости Казахстана. Алтынорда

## Серикбай Бахытнур 9а -класс

### Преподавательская деятельность



До 1909 года преподавал в волостных училищах. Когда работал в Кустанайском уезде, жил у лесника, полюбил его дочь Александру. Вскоре они поженились по мусульманскому обычаю. Жена Ахмета Байтурсынова сменила не только фамилию, но и имя.

Молодые супруги переехали в Кустанай, где Ахмет Байтурсынов преподавал в русско-казахской школе. Затем перебрались в Омск, после в Каркаралинск. Детей у них не было. С 1905 года герой нашей статьи начинает активно увлекаться политическими процессами в стране. Например, принимает участие в составлении «Каркаралинской петиции», в которой выдвигались требования остановить экспроприацию земли у казахов, организовать народные земства.

Впервые попал в тюрьму в 1907 году. Ахмет Байтурсынов был обвинен в критике царской администрации. Через два года оказался в тюрьме Семипалатинска, провел там 8 месяцев, хоть и был заключен без суда.

## Абилкайр Алия 8а-класс

### Проект алфавита

Байтурсынов предложил собственный проект реформы казахского алфавита. Вся суть была в том, чтобы в каждом слове отмечать признак переднего или заднего ряда. Это было очень похоже на нотную запись басовых или скрипичных ключей и значительным образом сэкономило количество знаков для обозначения гласных, а также примиряло казахский язык с арабской графикой.

Многие современники, например, лингвист Евгений Поливанов, назвали этот проект гениальным. Ученый, отмечая заслуги Байтурсынова, писал, что, если бы проблема казахского языка могла решиться без оглядки на соседние народности, то казахская школа могла бы вполне удовлетвориться орфографией 1924 года, предложенной героем нашей статьи. Однако реализовать этот проект так и не удалось. В 1928 году началась массовая латинизация, а в 1940 году кириллизация тюркских языков народов, входивших в состав Советского Союза.

## Литературная деятельность

Большой вклад Байтурсынов внес и в развитие казахской литературы, подтверждая свою идею, что только народ, имеющий собственную письменность и литературу, может претендовать на самостоятельность.

Чрезвычайно популярными были сборники «Сорок басен» и «Маса», в которые вошли его самые известные басни. Сборники выходили в 1909 и 1911 годах соответственно. Также он проводил большую работу по коллекционированию и изданию образцов казахского устного народного творчества.

В том же 1926 году Байтурсынов написал литературоведческий труд под названием «О терминологии в тюркских языках». Также под его авторством вышло множество пособий и учебников для обучения казахских детей родному языку. Это «Учебное пособие», изданное в 1912 году, «Азбука», увидевшая свет в 1924 году, «Новая азбука» (несколько изданий выходили с 1926 по 1928 годы), а также методическое пособие «Баяншы», опубликованное в 1926 году.

## Цитаты Ахмета Байтурсынова

Никогда не нужно забывать, что на самостоятельную жизнь вправе претендовать только тот народ, который говорит на своем языке и имеет свою литературу...

\*\*\*

Узнать правду – достаточно секунды, но чтобы привыкнуть, осознать ее, мало будет десяти лет.

\*\*\*

Чтобы сохранить самостоятельность, мы должны всеми силами и средствами стремиться к просвещению и общей культуре. Наш долг и обязанность первым делом заняться развитием литературы на родном языке.

\*\*\*

Народ с высокой культурой всегда побеждает народ с культурой низкой, независимо от его численности: у кого больше, у кого меньше. Это ясно и неоспоримо так же, как свет луны ночью и сияние солнца днем.

\*\*\*

Если посмотреть на жизнь образованных наций – там совсем другие смыслы, задачи и цели. Они не собирают, как мы, огромные толпы людей ради веселья, только чтобы поест мяса и выпить кумыс. У них все делается ради блага народа.

\*\*\*

Сегодня стало много болтовни, делячества и показухи. Но деловитость – пальцем ткни, как пыль с кошмы, слетит бесследно враз.

\*\*\*

Если для народа главное богатство – здоровье, то главные богатства для души – знания и искусство. Только с их помощью народы находят свое место в цивилизации. Главное сейчас – дать знания молодежи, научить ремеслу, профессии. Для воплощения этих задач в казахской степи нужно повсеместно открывать казахские школы, преподавать на казахском языке.

\*\*\*

Невежество и безграмотность никак не могут оставить казахов. Сколько вреда принесло нам невежество, и все равно не избавляемся.

\*\*\*

Национальный гнет рано или поздно вызывает национальное чувство. Хотя не всегда растет чувство отвращения и ненависти у угнетенного народа, но не рождается ничего, кроме недоверия.

\*\*\*

Свой путь я выбрал добровольно и однозначно – навсегда, и нет теперь дорог окольных – смерть предпочтительней стыда!

### *Заключение Абилкаир Айзере 1 0-класс*

Ахмет Байтурсынов был арестован в 1920г.. Он был выслан в Архенгельск, а жена с дочкой Шолпан – в Томскую область. В 1934 году благодаря вмешательству М.Горького и его жены Е.П.Пешковой с помощью международного красного креста его освободили. В этом же году ему удаётся соединиться с семьёй и вернуться в Алма-ату. Но прежний ярлык «классового врага» как клеймо позор постоянно преследует его. В 1937 году А.Байтурсынов вторично арестован и 8 декабря он был расстрелян как «враг народа» в застенках НКВД.

