

Ашық сабақ

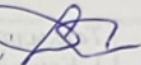
Сабақтың тақырыбы: Ахмет Байтұрсынұлы.

«Егіннің бастары»мысалы.

Сынып: 5 а

Қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі: О.Досхожаева.

2021-2022 оқу жылы

Тексерілген: 

Ұзақ мерзімді жоспар бөлімі: «Адамгершілік - асыл қасиет»	Мектеп: Ж.Тәшенов жоббм
Күні: 27.01.2022	Мұғалімнің аты-жөні: О.Досхожаева.
Сынып: 5а	
Сабактың тақырыбы	А.Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы
Осы сабақ арқылы жүзеге асатын оқу мақсаттары	5.Т/Ж1. Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау
Сабак мақсаттары	Тақырыпқа бейімделген мақсат: «Егіннің бастары» мысал өлеңнің жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттайды.
	Барлық оқушылар орындай алады: «Егіннің бастары» шығармасының жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттайды
	Оқушылардың көпшілігі орындай алады: Мысал өлеңнің композициялық құрылысын талдайды
	Кейбір оқушылар орындай алады: Өлеңді сюжеттік дамуына қарай сипаттап, өз сөзімен тұжырым жасайды
Бағалау критерийлері	<ul style="list-style-type: none">• Өлеңді сюжеттік дамуына қарай сипаттайды• Композициялық құрылысына талдайды.
Тілдік мақсат	Оқушылар орындай алады: Оқушылар мәтінмен толық жұмыс жасап, ой қорыта алады. Пәнге қатысты сөздік қор мен терминдер: Егін, дән, пісім, тағым, сарша тамыз, шекірейіп, тәкаппар, сұқтанба Диалог құруға (шығарма жазуға) қатысты пайдалы тіркестер: «Менің білуімше, тәкаппарлық...», «Өйткені, мен оны..... түсіндіремін», «Мысалда былай баяндалған.....», «Қорытар болсам.....».

Талқылауға арналған сұрақтар:

1. Қандай мінез сынға алынған?
2. Жағымды, оң мінездер туралы не айтасыз?
3. Мысал мазмұнан нені үйреніңізге болады?
4. Бидай сияқты адамдар өмірде кездесе ме?

Құндылыққа
баулу

Тарихтың, тілдің, мәдениеттің біртұтастығы құндылықтарын негізге ала отырып еңбекке, адамгершілікке баулу

Пәнаралық
байланыс

Тарих, өзін-өзі тану, қазақ тілі, еңбек

Алдыңғы оқу

А. Байтұрсынұлы шығармасындағы автор бейнесін анықтай алады.

Жоспар

Сабақтың кезеңі

Педагогтің әрекеті

Оқушының әрекеті

Бағалау

Ресурстар

Сабақтың басы
7 мин.

Психологиялық жағымды ахуал туғызу «Суреттер аллеясы» арқылы дәнді дақылдардың суреттері арқылы топқа бірігу.
Қайталау мақсатындағы ширату жаттығуын жасату «Зуылдақ» әдісі арқылы бидай, егін туралы.
Жұмыс мақсаты: Бірін-бірі тыңдау арқылы жүйелі ой айту.
Оқу мақсаты мен бағалау критерийлерімен таныстыру

Жақсы тілектер арқылы сабаққа сәтілік тілеу

ҚБ



Суреттер
АКТ

Сабақтың ортасы

Тыңдалым алды
Түрткі сұрақтар:
1. Ауыл шаруашылығы, егіншілік туралы не айтар едіңіз?
2. Мінез туралы айтыңыз?
3. Тәкаппарлық туралы не айтар едіңіз?

5 мин

Суреттер

Әр оқушы сұрақтарға жауап береді.

Ықтимал жауаптар:

1. Диқанның өсірген өнімін егін дейміз.
2. Мынадай мінездің түрлері бар: тәкаппарлық, жайдары, жұмсақтық, қатыгездік, т.б.
3. Ешкімді менсінбейтін адам мінезін тәкаппарлық дейміз.

Тыңдалым кезі

1-Тапсырма: Мәтінмен жұмыс (8 тыңдалым)Өзім оқимын

Егінің бастары

Бір адам жас баласын жанына алды,
Екеуі сайран етіп кетіп қалды.
Қыдырып әрлі-берлі жүрді-дағы,
Егінші егін еккен жерге барды.
Аралап әр егінді қарап жүрді,
Кез еді пісіп болған егін түрлі.
Бастарын дәнге толған төмен салып,
Бидайлар бейне тағзым етіп тұрды.
Жалғыз-ақ бір Бидай тұр көкке қарап,
Бейне бір жалғыз өзін көпке балап.
Баланың сол Бидайға көзі түсіп,
Білмекке кетті көңіл жөнін сұрап.
Құбылып бидайлар тұр басын салып,
Жіберген мырза Құдай нұрға қанып.
«Әй, әке, мұның мәнін түсіндірші,
Бір іске тұрмын өзім қайран қалып.
Бұл Бидай көтеріп тұр басын көкке,

5 мин

Әр оқушы сұрақтарға жауап береді.

Оқулықпен жұмыс

ҚБ



ҚБ



АКТ

Оқулық

Қарайды шікірейіп өзге көпке.
Өзі не өзгелерді тенгермейтін,
Сонша ма бұл Бидайдың дәні көп пе?»
«Айтайын мұның мәнін, балам, саған,
Шырағым, түрін көріп таңданба оған.
Өзгесі төмен қарап бүгілгенге,
Ойлама кем екен деп бәрі сонан»
Және де әкесі айтты баласына:
«Сұқтанба құр сорайған қарасына.
Құдайым өзгесіне дән берген де,
Бұл Бидай дәнсіз қапты арасында.
Бидайлар басы толық иіліп тұр,
Дән берген қожасына сыйынып тұр.
Басын да бұл Бидайдың дәні болмай,
Кекірейіп, көкке қарап бүлініп тұр.
Елде көп бұл Бидайдай адам, – дейді,
Тәкаппар, оны халық, жаман, – дейді.
Қалпы емес тәкаппарлық данышпанның,
Тұғынба бұл мінезді, балам», – дейді.

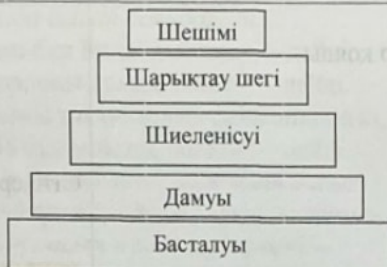
Сөздікпен жұмыс: Өте ыстық - сарша
тамыз. Көкке қарап – аспанға
қарап. Шекірейіп, кекірейіп – басқаларды
менсінбей. Сұқтанба – мұнда: таңданып
қарама. Тәкаппар – ешкімді менсінбейді.
Пісім – егіннің толық піскен кезі

Т.Ж. 2-тапсырма «Егіннің бастары»
өлеңін «Шығарма пирамидасы»
арқылы композициялық құрылысына
талдау жасау

Талдау жасайды топпен жұмыс

Маркер, ак
қағаздар

7 мин



Біқтимал жсауап:

Композиция	
Басталуы	Егінші базасымен егінді аралауы. Иілген бидайды көруі.
Дамуы	База егін арасынан басын көкке көтеріп тұрған бидайды көріп, себебін білгісі келуі.
Шиеленісуі	Бидайдың басын көтеріп, қербезденіп тұруу себебін әкесімен сұрауы.
Шарықтау шегі	Әкесі бидайдың бұл көрінісін түсіндіруі.
Шешімі	Тәкаппарлық жаман мінез екенін ескерте отырып айтады.

Ж.Ж. Композиция бойынша өлеңді жұбыңызға өз сөзіңізбен әңгімеленің.

Дескриптор:


1. Шығармадағы эпизодтарды композициялық құрылымына жіктейді.
2. Жұбына өлеңнің сюжеттік дамуын өз сөзімен


Бағалау



Микрофон

Маркер, ак
қағаздар

<p>5 мин</p>	<p>әнгімелейді.</p> <p>Тыңдалым соны</p> <p>3-тапсырма «Серпілген сауал» әдісі</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Қандай мінез сынға алынған? 2. Жағымды, оң мінездер туралы не айтасыз? 3. Мысал мазмұнан нені үйренуге болады? 4. Бидай сияқты адамдар өмірде кездесе ме? <p>Дескриптор:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Өлең мазмұны бойынша сұрақтарға жауап береді. 2. Өмірмен байланыстыра отырып тұжырым жасайды. <p>Ықтимал тұжырым: Бидайдың басын көкке көтергені – дақылының жоқтығы, жігіттің басын көкке көтергені – ақылының жоқтығы.</p> <p>«Стикердегі диалог» әдісі арқылы өз көзқарастары мен тұжырымдарын жасайды.</p> <p>«Менің білуімше, тәкаппарлық...», «Өйткені, мен оны..... түсіндіремін», «Мысалда былай баяндалған.....», «Қорытар болсам,.....».</p> <p>Ықтимал жауап:</p> <p>«Менің білуімше, тәкаппарлық жаман әдет, мінез. Өйткені, мен оны А.Байтұрсынұлының мысалынан түсіндіремін.</p>	<p>Сұрақтар қояды</p> <p>Өз жұптарымен өлеңді талдайды</p> <p>Өз ойларын жазады</p>	<p>Стикер</p> 
<p>5 мин</p>	<p>«Менің білуімше, тәкаппарлық...», «Өйткені, мен оны..... түсіндіремін», «Мысалда былай баяндалған.....», «Қорытар болсам,.....».</p> <p>Ықтимал жауап:</p> <p>«Менің білуімше, тәкаппарлық жаман әдет, мінез. Өйткені, мен оны А.Байтұрсынұлының мысалынан түсіндіремін.</p>		

	<p>«Мысалда былай баяндалған.....», Ел де көп бұл Бидайдай адам, – дейді, Тәкаппар, оны халық, жаман, – дейді. Қалпы емес тәкаппарлық данышпанның, Тұтынба бұл мінезді, балам», – дейді. <i>Қорытындылай келе, бидайдың басын көкке көтергені – дақылының жоқтығы, жігіттің басын көкке көтергені – ақылының жоқтығы, қысқасы – ақымақтық .</i></p> <p>Дескриптор:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Өлеңнің сюжеттік дамуын сипаттайды. 2. Өмірмен байланыстыра отырып тұжырым жасайды. 			
<p>Сабақтың соңы 6 мин</p>	<p>Сабақ соңында оқушылардың тақырыпты меңгеру деңгейін анықтау үшін Авторға хат жолдау әдісін пайдаланамын</p> <p>Кері байланыс: Екі жұлдыз, бір тілек</p>	<p>Өз ойларымен бөліседі.</p>		<p>Кесте</p>
<p>Қосымша мәлімет</p>				
<p>Саралау оқушыға мейлінше қолдау көрсуді қалай жоспарлайсыз Қабілетті оқушыға тапсырманы қалай түрлендіресіз</p>	<p>Бағалау оқушы білімін тексеруді қалай жоспарлайсыз</p>	<p>Пәнаралық байланыс Денсаулық және қауіпсіздік АКТ мен байланыс Құндылықтармен байланыс тәрбие элемент</p>		
<p>«Шығарма пирамидасы» әдісінде оқушылардың қабілеті ескеріле отырып, түрлі деңгейде екендігі</p>	<p>Өлең мазмұнын түсінеді. Композициялық құрылысына</p>	<p>Тарихтың, тілдің, мәдениеттің біртұтастығы құндылықтарын</p>		

сараланады. Тапсырма барысында бірі шығарма дамуын сипаттаса, енді бірі сюжеттік дамуына тоқталады, кейбірі оқиғаның шешімін сипаттап, тұжырым жасап сараланады.

талдайды.
Өленді сюжеттік дамуына қарай сипаттап, өз сөзімен тұжырым жасайды.
«Басбармақ»,
«Иық қағу» арқылы кері байланыс беріледі.
Критерий арқылы бағаланады.

негізге ала отырып, еңбекке
Тарих, қазақ тілі, өзін-өзі тану,
еңбек
АКТ

Рефлексия

Сабақтың мақсаты мен оқу міндеттер орындалды ма
Бүгін оқушылар не үйренді
Сабақ қалай өтті қандай деңгейде өтті
Жоспарланған саралау жақсы іске асты ма
Тапсырмалар сәйкес болды ма
Уақытты қалай пайдаландым. Жоспарыма қандай өзгеріс енгіздім және неге

Өз сабағыңызды талдау үшін осы бос орынды пайдаланыңыз
Сол жақта берілген сұрақтарға жауап берініз

Қорытынды бағалау

Ең жақсы өткен екі нәрсе оқыту мен оқуға қатысты

Қандай екі нәрсе немесе тапсырма сабақтың бұдан да жақсы өтуіне ықпалын тигізер еді оқыту мен оқуға қатысты

Осы сабақтың барысында барлық сынып немесе жекелеген оқушылар жөнінде келесі сабағыма қажет болуы мүмкін қандай ақпарат білдім.







Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысал өлеңі
сабағынан көріністер.27.01.2022ж

