

Министерство образования и науки

СОШ.им Ж.А.Ташенова

Тема урока:
« Что за прелесть эти сказки...»

**Обобщающий урок по теме "Сказки А. С. Пушкина",
5 класс**

Урок внеклассного чтения

Проводила учительница русского языка и литературы

А.Абдукаликова

2022 год январь

Тема: 

Обобщающий урок по теме "Сказки А. С. Пушкина", 5 класс
Урок внеклассного чтения

Тема урока: ««Что за прелесть эти сказки...»
(по сказкам А.С.Пушкина)

Тип урока: систематизация и обобщение изученного материала

Вид урока: урок-игра

Цель: Повторение и обобщение знаний учащихся по теме «Сказки А.С. Пушкина»

Задачи:

1. Образовательная:

Обобщить и систематизировать знания о сказках А.С. Пушкина

2. Развивающая:

Способствовать развитию мыслительной деятельности и аналитических способностей обучающихся, умению работать в группах развитие поисковой познавательной деятельности, монологической речи учащихся, выразительного чтения, умения сравнивать, обобщать, анализировать.

3. Воспитывающая:

Создать условия для повышения интереса обучающихся к учебному процессу и творчеству А.С. Пушкина, воспитание трудолюбия, доброты, уважения друг к другу.

Оборудование: портрет А.С. Пушкина, самовар, подсвечник со свечами, стол, покрытый

скатертью, выставка книг, карточки с заданиями, (рыбки, орешки, вырезанные

из бумаги), для подсчёта баллов за правильные ответы, проектор, ноутбук, таблицы для самооценки, названия команд, презентация «В мире сказок

А.С. Пушкина»

Методы обучения: словесный, наглядный, практический

Контроль знаний учащихся: групповой, индивидуальный

ХОД УРОКА

I. Организационный момент

Класс заранее поделен на 2 команды «Золотой орешек», «Золотая рыбка»

Звучит песня «В гостях у сказки»

Вступительное слово учителя

II. Урок-игра

Учитель:

Сегодня у нас не обычный урок, а урок-игра. За две четверти мы прочитали много произведений, но самыми интересными и запоминающимися, на мой взгляд, являются сказки. Давайте вспомним, что мы знаем о сказках:

1. Какие сказки вы знаете?
2. Как обычно начинаются сказки?
3. А заканчиваются?
4. А какие виды сказок вы знаете?
5. В чём особенности волшебных сказок?
6. Чем отличается литературная сказка от народной? (Литературная сказка

всегда имеет определённого автора, а народную сказку сочинял народ или коллективный автор.)

7. Откуда авторы литературных сказок берут сюжеты для своих произведений?

(Чаще всего заимствуют сюжеты из фольклора, то есть литературная сказка

— это авторская обработка сказки народной.)

Дорогие ребята! Сегодня на уроке мы с вами побываем в волшебной стране пушкинских сказок,

вспомним их героев, будем угадывать. Каждая команда будет получать задания, отвечать на вопросы, а за правильные ответы получать золотые орешки, рыбки. В конце урока подведём итог, кто из вас наберёт больше наград и станет победителем.

Итак, друзья, начнем программу!

Затей у нас большой запас!

А для кого они? – Для вас!

Мы знаем, вы любите игры,

Песни, загадки и пляски,

Но нет ничего интересней

Чем наши волшебные сказки!

Слайд 1 Портрет А.С Пушкина

Ребята, сегодня мы с вами попутешествуем в замечательный мир сказки А. С. Пушкина.

(Обращается к портрету поэта) Пушкин А. С. – один из самых любимых писателей у нас в стране. Его все знают, книги его все читают; многие его произведения перечитываются по нескольку раз. Его стихи заучиваются наизусть. Его портрет всем знаком – всякий, взглянув на это лицо с живыми, ясными глазами, на эти вьющиеся волосы, скажет: это Пушкин. Наш урок называется «Что за прелесть, эти сказки!» Это слова самого Александра Сергеевича. Так он говорил о сказках, которые ему рассказывала удивительная няня. Звали ее Арина Родионовна. Маленький Саша очень любил свою няню, любовно называл ее «мамушкой». Сказок Арина Родионовна знала множество.

Сейдикарим Абдугафур (ассистент)

Александр Сергеевич Пушкин родился в Москве. Он рос вместе со старшей сестрой Ольгой и младшим братом Левушкой. За детьми смотрела няня Арина Родионовна, которую Пушкин очень любил. Она была добрая, ласковая; укладывала детей спать, всегда рассказывала сказки. К семи годам Пушкин уже хорошо говорил, читал и писал по-французски и даже сам сочинял небольшие пьесы на французском языке. Как-то он лёг спать и долго не засыпал.

«Что ты, Саша не спишь?» – спросили его. А он ответил: «Сочиняю стихи»

Слайд 2 Портрет няни

Учитель

Через много лет, вспоминая добрую сказочницу, поэт посвятил ей стих:

«Няне»

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!
Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждешь меня.
Ты под окном своей светлицы
Горюешь, будто на часах,
И медлят поминутно спицы
В твоих наморщенных руках.
Глядишь в забытые ворота

На черный отдаленный путь:

Тоска, предчувствия, заботы

Теснят твою всечасно грудь

Сейдикарим Абдугафур (ассистент)

Великий русский поэт Пушкин которого знает и любит весь мир, прожил всего тридцать семь лет. Но он шёл «шагами великана», как говорил о нём известный поэт Н. Рылеев. Пушкин оставил нам больше тысячи стихотворений, поэмы, сказки, романы, повести, рассказы.

Учитель

Среди них «Сказка о рыбаке и рыбке»

Дети читают сказку

СЛАЙД 3

Сходства литературной и народной сказки

В русской народной сказке дерево наказывает старика и старуху за жадность, превращая их

в медведей. А у Пушкина? («Сказка о рыбаке и рыбке»)

В русских народных сказках всех умней и удачливей оказывается Иванушка-дурачок.

А у Пушкина? (Балда)

В каких сказках Пушкина упоминаются предметы из золота? Какие?

(Золотые скорлупки,

золотой петушок, золотая рыбка)

Герои какой сказки Пушкина путешествовали в бочке. («Сказка о царе Салтане»)

СЛАЙД 4

Конкурс «Угадай сказочные вещи» (Проводит Кот ученый):

- Здравствуйте, ребята! Когда я шел к вам по неведомым дорожкам, то нашел вот эту корзину с вещами. Но я не знаю, чьи это вещи, из каких они сказок.

Может, вы мне поможете?

Зеркальце/яблоко («Сказка о мертвой царевне и 7 богатырях»)

Меч/петушок («Сказка о золотом петушке»)

Заяц/конь/верёвка («Сказка о попе и о работнике его Балде»)

Орех/белочка («Сказка о царе Салтане...»)

Рыба/невод («Сказка о рыбаке и рыбке»)

5. Конкурс «Отгадай сказку». (Проводит Почтальон Печкин). Я принес вам письмо от царя Дадона. Ему надоело царствовать, лежа на боку, и решил он свой ум потренировать. Шлет он вам вопросы, да не простые, а мудреные Первую «телеграмму»

зачитывает почтальон, а остальные по очереди - представители команд.

1. Предлагаю свои услуги: работаю за семерых.

Могут:

- запрягать лошадь;
- топить печь;
- закупать продукты на рынке;
- печь яйца, варить кашу;
- нянчить детей.

Мой адрес «Сказка о попе и о работнике его Балде»)

2. Торговая фирма «Пальмира» предлагает импортные товары:

- соболя, черно-бурые лисицы;
- донские жеребцы;
- чистое серебро, золото.

И все по доступным ценам.

Адрес фирмы: (Сказка о царе Салтане...»)

3. Сдаем на лето горницу за умеренную плату. В ней имеются:

- кругом лавки, покрытые ковром;
- под святыми стол дубовый;
- печь с лежанкой изразцовой.

Наш адрес: («Сказка о мертвой царевне и 7 богатырях»)

4. Тем, кто не может проснуться рано утром по звонку будильника, предлагаем приобрести

Петушка из чистого золота, который выручит вас всегда и везде.

Обращать по адресу: (Сказка о золотом петушке»)

5. Кто желает поменять старое на новое, сарай на дворец, обращайтесь по адресу

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)

6. Модники и модницы! Кто желает приобрести волшебное зеркальце, умеющее говорить?

Наш адрес: ... Обращаться к(Царице-мачехе из сказки «О мертвой царевне и семи богатырях»).

7. На работу в лесопункт требуются: повар, конюх, плотник. выплачиваются премиальные...

Мой адрес...(Сказка о попе и работнике его Балде»)

8. Школа целителей и экстрасенсов проводит ежемесячные платные курсы. Излечиваются

такие заболевания, как: укусы правого и левого глаза, волдыри на носу. (Сказка о царе Салтане»

- Молодцы! Хорошо знаете сказки!

6. Конкурс «Все сказки в гости будут к нам»

Ведущий. У всякой сказки есть своё начало. Сможете ли вы узнать сказку по её начальным

строчкам строф?

Жил-был поп,

Толоконный лоб.
Пошёл поп по базару
Посмотреть кой-какого товару. («Сказка о попе и о работнике его Балде».)
Жил старик со своею старухой
У самого синего моря;
Они жили в ветхой землянке
Ровно тридцать лет и три года. («Сказка о рыбаке и рыбке».)
Царь с царицею простился,
В путь-дорогу снарядился.
И царица у окна
Села ждать его одна. («Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».)
Негде, в тридевятом царстве,
В тридевятом государстве,
Жил-был славный царь Дадон,
Смолоду был грозен он. («Сказка о золотом петушке».)
Царь слезами залился
Обнимает он царицу
И сына, и молодицу
И садились все за стол,
И весёлый пир пошёл («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и
могучем богатыре
князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»)
А царица вдруг пропала
Будто вовсе не бывала «Сказка о золотом петушке»
Час обеда приближался
Топот по двору раздался
Входят семь богатырей.
Семь румяных усачей. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»,
Раз он в море закинул невод,-
Пришёл невод с травой морской
В третий раз закинул он невод,
Пришёл невод с одною рыбкой,
С непростою рыбкой, -золотою.
Как взмолился золотая рыбка!
Голосом молвит человечьим: «Сказка о рыбаке и рыбке»,
Ты царевич, мой спаситель,
Мой могучий избавитель,
Не тужи, что за меня
Есть не будешь ты три дня. « Сказка о царе Салтане...»
Гроб качается хрустальный
на цепях между столбов.
Не видать ничьих следов. «Сказка о мёртвой царевне и о 7 богатырях»

Пошел, сел у моря;
Там он стал веревку крутить,
Да конец ее в море мочить. («Сказка о попе и работнике его Балде»)
Царь к востоку войско шлет.
Старший сын его ведет.
Петушок угомонился,
Шум утих, и он забылся. («Сказка о золотом петушке»).

7. Конкурс «Блицтурнир». Каждой команде по 5 вопросов.

-для команды «Золотая рыбка»

- Сколько лет рыбачил старик? (30 лет и 3 года)
- С чем приходил невод? (1 – с тиной, 2 – с травой морской, 3 – с золотой рыбкой)
- Что молвила золотая рыбка, когда старик ее поймал? (Отпусти ты меня, старче, в синее море, дорогой за себя дам откуп, откуплюсь, чем только пожелаешь...)
- Какими словами бранила старуха старика? (Дурачина ты, простофиля...)
- Чего захотела старуха? (Только ли корыто она хотела иметь?) (корыто, дом, стать столбовой дворянкой, вольною царицей, владычицей морской)

для команды «Золотой орешек»

- Какую песню пела белка в «Сказка о царе Салтане»?
- Как полностью называется «Сказка о царе Салтане»?
- Назовите отчество князя Гвидона?
- Этот водяной вал принес на берег бочку с сыном и матерью?
- На каком острове поселился князь Гвидон?

III. Самоконтроль (учащиеся посчитают орешкии рыбки),

IV. Подведение итогов урока

Две звезды и одно пожелание ***

(групповое оценивание)

V. Домашнее задание

Одно задание по выбору обучающегося:

1. Придумать сказку, в которой действуют герои из разных сказок А.С. Пушкина.

Александр Пушкин

Сказка о рыбаке и рыбке

1-чтец

Жил старик со своею старухой
У самого синего моря;
Они жили в ветхой землянке
Ровно тридцать лет и три года.
Старик ловил неводом рыбу,
Старуха пряла свою пряжу.
Раз он в море закинул невод, —
Пришел невод с одною тинной.
Он в другой раз закинул невод, —
Пришел невод с травой морскойю.
В третий раз закинул он невод, —
Пришел невод с одною рыбкой,
С непростой рыбкой, — золотою.
Как взмолится золотая рыбка!
Голосом молвит человеческим:

2-чтец

«Отпусти ты, старче, меня в море,
Дорогой за себя дам откуп:
Откуплюсь чем только пожелаешь».
Удивился старик, испугался:
Он рыбачил тридцать лет и три года
И не слыхивал, чтоб рыба говорила.
Отпустил он рыбку золотую
И сказал ей ласковое слово:
«Бог с тобою, золотая рыбка!
Твоего мне откупа не надо;
Ступай себе в синее море,
Гуляй там себе на просторе».

3-чтец

Воротился старик ко старухе,
Рассказал ей великое чудо.
«Я сегодня поймал было рыбку,
Золотую рыбку, не простую;
По-нашему говорила рыбка,
Домой в море синее просилась,
Дорогою ценою откупалась:
Откупалась чем только пожелаю.
Не посмел я взять с нее выкуп;
Так пустил ее в синее море».

4-чтец

Старика старуха забранила:
«Дурачина ты, простофиля!
Не умел ты взять выкупа с рыбки!
Хоть бы взял ты с нее корыто,
Наше-то совсем расколось».

Вот пошел он к синему морю;
Видит, — море слегка разыгралось.
Стал он кликать золотую рыбку,
Приплыла к нему рыбка и спросила:
«Чего тебе надобно, старче?»
Ей с поклоном старик отвечает:
«Смилуйся, государыня рыбка,
Разбранила меня моя старуха,
Не дает старику мне покою:

5-чтец

Надобно ей новое корыто;
Наше-то совсем расколось».
Отвечает золотая рыбка:
«Не печалься, ступай себе с богом,
Будет вам новое корыто».
Воротился старик ко старухе,
У старухи новое корыто.
Еще пуще старуха бранится:
«Дурачина ты, простофиля!
Выпросил, дурачина, корыто!
В корыте много ль корысти?
Воротись, дурачина, ты к рыбке;
Поклонись ей, выпроси уж избу».

6-чтец

Вот пошел он к синему морю,
(Помутилось синее море.)
Стал он кликать золотую рыбку,
Приплыла к нему рыбка, спросила:
«Чего тебе надобно, старче?»
Ей старик с поклоном отвечает:
«Смилуйся, государыня рыбка!
Еще пуще старуха бранится,
Не дает старику мне покою:
Избу просит сварливая баба».
Отвечает золотая рыбка:
«Не печалься, ступай себе с богом,
Так и быть: изба вам уж будет».
Пошел он ко своей землянке,

7-чтец

А землянки нет уж и следа;
Перед ним изба со светелкой,
С кирпичною, беленою трубою,
С дубовыми, тесовыми вороты.
Старуха сидит под окошком,
На чем свет стоит мужа ругает.
«Дурачина ты, прямой простофиля!
Выпросил, простофиля, избу!
Воротись, поклонися рыбке:
Не хочу быть черной крестьянкой,
Хочу быть столбовою дворянкой».

8-чтец

Пошел старик к синему морю;
(Не спокойно синее море.)
Стал он кликать золотую рыбку.
Приплыла к нему рыбка, спросила:
«Чего тебе надобно, старче?»
Ей с поклоном старик отвечает:
«Смилуйся, государыня рыбка!
Пуще прежнего старуха вздурилась,
Не дает старику мне покою:
Уж не хочет быть она крестьянкой,
Хочет быть столбовою дворянкой».
Отвечает золотая рыбка:
«Не печалься, ступай себе с богом».

9-чтец

Воротился старик ко старухе.
Что ж он видит? Высокий терем.
На крыльце стоит его старуха
В дорогой собольей душегрейке,
Парчовая на маковке кичка,
Жемчуги огрузили шею,
На руках золотые перстни,
На ногах красные сапожки.
Перед нею усердные слуги;
Она бьет их, за чупрун таскает.
Говорит старик своей старухе:
«Здравствуй, барыня сударыня дворянка!
Чай, теперь твоя душенька довольна».
На него прикрикнула старуха,
На конюшне служить его послала.

10-чтец

Вот неделя, другая проходит,
Еще пуще старуха вздурилась:
Опять к рыбке старика посылает.
«Воротись, поклонися рыбке:
Не хочу быть столбовою дворянкой,
А хочу быть вольною царицей».
Испугался старик, взмолился:
«Что ты, баба, белены объелась?
Ни ступить, ни молвить не умеешь,
Насмешишь ты целое царство».
Осердилася пуще старуха,
По щеке ударила мужа.
«Как ты смеешь, мужик, спорить со мною,
Со мною, дворянкой столбовою? —
Ступай к морю, говорят тебе честью,
Не пойдешь, поведут поневоле».

11-чтец

Старичок отправился к морю,
(Почернело синее море.)
Стал он кликать золотую рыбку.
Приплыла к нему рыбка, спросила:
«Чего тебе надобно, старче?»
Ей с поклоном старик отвечает:
«Смилуйся, государыня рыбка!
Опять моя старуха бунтует:
Уж не хочет быть она дворянкой,
Хочет быть вольною царицей».
Отвечает золотая рыбка:
«Не печалься, ступай себе с богом!
Добро! будет старуха царицей!»

12-чтец

Стал он кликать золотую рыбку.
Приплыла к нему рыбка, спросила:
«Чего тебе надобно, старче?»
Ей старик с поклоном отвечает:
«Смилуйся, государыня рыбка!
Что мне делать с проклятою бабой?
Уж не хочет быть она царицей,
Хочет быть владычицей морскою;
Чтобы жить ей в Окияне-море,
Чтобы ты сама ей служила
И была бы у ней на посылках».
Ничего не сказала рыбка,
Лишь хвостом по воде плеснула
И ушла в глубокое море.
Долго у моря ждал он ответа,